

CV – Sunniva Wilberg Halvorsen

Adr.: Våleveien 369, 3178 Våle
Tel: 90551982
e-post: sunniva.halvorsen@gmail.com
Født: 3. mai, 1980



Nøkkelpetanse:

- Engasjert arkeolog, prosjektleder og organisator med lang erfaring
- Brenner for tradisjonshåndverk, forskning og formidling
- Har publisert vitenskapelig, populærvitenskapelig og skjønnlitterært
- Tekstilkunstner, småbruker og laiver. Trebarnsmamma med hjerte for en grønn framtid

Arbeidserfaring:

03.2013 – d.d. **Norsk institutt for kulturminneforskning:** Arkeolog / Prosjektleder

- Prosjektleder for arkeologiske undersøkelser og feltarbeid
- Teamleder for arkeologisk miljøovervåking – koordinering av tverrfaglige prosjekter
- Saksbehandler og faglig rådgiver for Riksantikvar og fylkeskommune
- Formidling, faglige publikasjoner og foredragsvirksomhet
- Erfaring med budsjett, framdriftsplaner, kvalitetssikring og søknadsskriving
- Dokumentasjonsarbeid, rapportering, katalogisering og databasebehandling
- Aktiv i fagnettverk, seminarer og forskningssamarbeid

9.2012– 03.2013 **Nore og Uvdal kommune:** Daglig leder for museum / saksbehandler

- Saksbehandler for kulturminnevern, drift og ledelse av lokalmuseum
- Koordinering av restaureringsprosjekter og samarbeid med frivillige og håndverkere

09.2010 – 09.2012 **Museum Nord / Lofotr Vikingmuseum:** Konservator / Formidlingsansvarlig

- Hovedansvar for museets faglige innhold og programarbeid
- Ansvar for formidlingen ved Lofotr, samt lokalmuseene Skaftnes og Fygle
- Lederansvar for museumsguider og håndverkere
- Faglig ansvar for etablering av ny fast utstilling og for skiftende installasjoner

01.2009 – 03.2009 **Oppland fylkeskommune:** Konservator

- ArcGis, Askeladden, databearbeid

1998 – 2009 Andre oppdrag:

- Arkeologisk feltarbeid i fylkeskommuner og universitetsmuseer: 110 uker
- Vikariater som lærer og assistent i barneskoler: 4 måneder
- Kollokveileder for arkeologi grunnfag, Universitetet i Bergen
- Guide ved Bergen kulturhistorisk museum, vikingavdelingen (studentjobb)
- Guide ved Kaupang utendørsmuseum, sommersesong
- Butikkmedarbeider Husfliden i Tønsberg (helgejobb, videregående skole)

CV – Sunniva Wilberg Halvorsen

Utdanning:

- 2018 – 2019 **Høgskolen i Innlandet:** Årsenhet økologisk landbruk, samlingsbasert
- 2001 – 2008 **Universitetet i Bergen:** Master i nordisk arkeologi, med historie og religionsvitenskap
- 2006 – 2007 **Textilhøgskolan i Borås:** Tekstilvitenskap med fordypning i håndvev, utveksling
- 2000 – 2001 **Høgskolen i Telemark:** Friluftsliv-, natur- og kulturveileder. Årsenhet inkluderte pedagogikk, forvaltning, natur og kulturkunnskap.
- 1999 – 2000 **Sunnmøre Folkehøgskole:** Kunst- og håndverkslinje
- 1996 – 1999 **Nøtterøy videregående skole:** Allmennfag, fordypning tysk, engelsk og sosialøkonomi
-

Verv og organisasjonserfaring:

- 2022 –2024 **Miljøpartiet De Grønne, Tønsberg:** Styremedlem
- 2022 –2024 **Holmestrand Montessorriskole:** Styremedlem
- 2013 –2014 **Numedal middelaldersenter:** Styremedlem, sekretær, interimstyret for innstiftning
- 2011 –2012 **Lofotr vikingfestival:** Arrangementsansvarlig
- 2012 –2013 **Vestvågøy husflidslag:** Nestleder
- 2011 –2012 **Norsk forum for eksperimentell arkeologi:** Initiativtaker og medarrangør
- 2011 –2012 **Lofotr vikingfestival:** Arrangementsansvarlig
- 2010 –2012 **Sagaspelet Lofotr:** Nestleder
-

Annet:

Enkeltpersonforetak: Villniss Mangesysleri - Sunniva Wilberg Halvorsen, Org nr 927 160 854

- Mikroevstudio "Villvev"; Tradisjonshåndverk med en moderne vri.
- Drakt til utstillingen Høyt hevet, Slottsfjellsmuseet; analyse, kildearbeid, draktsøm, publikasjoner og foredrag.

Digital tilstedeværelse: Instagram: <https://www.instagram.com/villvev/>

Substack: https://substack.com/@villvev?utm_source=user-menu

Wordpress: <https://villniss.wordpress.com>

Facebook-gruppe: Villvev

<https://www.facebook.com/groups/170625477097031/?ref=share>

IT-kompetanse: Photoshop, Adobe Illustrator, InDesign, Canvas og ArcGis/Intrasis.

Språk: Engelsk: Flytende. Tysk: Grunnleggende

Sertifikater: Førerkort klasse B

Kurs: Årlige førstehjelpskurs

Referanser: Oppgis på forespørsel

Utvalgte publikasjoner, tekster og seminarinnlegg

2025. Fagartikkel: Medieval latrine textiles from Rådhusgaten, Tønsberg. *Archaeological Textiles Review* 67
- 2026/2027 (in prep) Skjønnlitteratur: Bidrag i antologien *Fødselsdager* (arbeidstittel)
2022. Online foredrag: Miljøovervåkning (MOV) i middelalderbyene. *NIKUs forskningsuke*
2021. Populærvitenskapelig artikkel: Hvordan rekonstruere drakten til en middelalderprinsesse? <https://blogg.forskning.no/arkeologi-humaniorakulturhistorie/hvordan-rekonstruere-drakten-til-en-middelalderprinsesse/1913544>. Publisert 27.09.2021
2021. Fagartikkel i utstillingskatalog: Kristina Håkonsdatters drakt. I: *Høyt hevet. Middelalder på Tunsberghus* (red. Gustavsen, C). Slottsfjellsmuseet
2021. Kronikk: Kristinas kamp. Tønsbergs blad, 28.8.2021
2021. Foredrag: Hvordan rekonstruere drakten til en middelalderprinsesse? Kristina av Tunsberg – myte, makt og drakt. Slottsfjellsmuseet. Riksantikvarens lunsjforedrag
2012. Fagartikkel: Prehistoric Textiles in Norway. I: *Textiles and Textile Production in Europe: From Prehistory to AD 400*. Oxbow Books
2009. Fagartikkel: Dates and dyes - New test results from the finds from Tegle and Helgeland, Norway. *Archaeological Textiles Newsletter* 2009; Volum 49
2009. Fagartikkel: Norwegian Peat Bog Textiles: Tegle and Helgeland Revisited. I: *North European Symposium for Archaeological Textiles X*. Oxbow Books
2008. Forskningsrapport: Garnet i Teglefunnet – praktiske forsøk, *Studies in Technology and Culture*, Lejre Forsøgcenter
2007. Populærvitenskapelig artikkel: Jernalderens husfrue – kvinners arbeidsoppgaver som kilde til kvinners mulige kultiske ansvar. I: *RISS* nr. 1, 2007, årgang 5
2007. Forskningsrapport: Teglespranget i praksis. *Studies in Technology and Culture*, Lejre Forsøgcenter
2010. Seminarinnlegg: New colours for the Norwegian Migration Period. *Early Textiles Study group*, London.
2009. Seminarinnlegg: Verdien av å lære seg et håndverk, og hvordan ta det inn i arkeologien. *Fagkritisk dag*, Midgard historiske senter
2008. Seminarinnlegg: Norwegian Peat Bog Textiles: Tegle and Helgeland Revisited, på *Nesat X, North European Symposium for Archaeological Textiles*, Københavns universitet
2007. Seminarinnlegg: Norwegian bog textiles from Tegle and Helgeland, innlegg på *Textiles in Context. New Research on Ancient Danish and European Textiles*, Københavns Universitet
1998. Skjønnlitteratur: Tre ord... I: *Berørt. 34 noveller av ungdom*. Gyldendal Tiden.